



CENTRE PROFESSIONAL DE MÚSICA
"VICENT VERA"
Sueca

RELACIÓ ORIENTATIVA DE LES OBRES PER A LA PROVA D'ACCÉS
(Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que
presentarà l'alumne.)

CLARINET

SEGON CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
Initiation a Mozart vol.1 (1-10)	Guy Dangain

TECER CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
A Marina	José Beteta
Initiation a Mozart vol.1 (11-20)	Guy Dangain
Le clarinette classiques A	Lancelot & Classens

QUART CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
Piece	Pierné
Pieza fantástica	Nielsen
Le clarinette classiques B	Lancelot & Classens

PRIMER CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Concierto N° 3	C.Stamitz
Adagio.	H.J. Baermann
Concierto	R. Kosakov
Alla Gitana	P. Dukas
Tres Piezas	J.P. Server,



CENTRE PROFESSIONAL DE MÚSICA
"VICENT VERA"
Sueca

SEGON CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Concertino	Weber
Sonata en Sib M	J.B Wahal
Sonata N° 1	Brahms
Piezas Fantasticas	R. Schumann

TECER CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Sonata N°2	Brahms
Sonatina	D.Milhaud
Sonata	Saint- Saens
3 Romanzas	R, Schumann

QUART CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Gran Duo Concertante	Weber
Preludios de Danzas	Lutoslavsky
Adagio y Tarantella	E. Cavallini
Sonatina	Martinú

CINQUÉ CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Concierto N° 1	Weber
Concierto	Mercadante
Concierto	G.Finzi
Concierto n°1	B, Crusell

SISÉ CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Concierto n°2	Weber
Bucolique	Bozza
Introducción, Tema y Variaciones	Rossini
Concierto	Mozart
Concierto N°1	L. Sphor
Capricho	H. Sutermeister