



CENTRE PROFESSIONAL DE MÚSICA
"VICENT VERA"
Sueca

RELACIÓ ORIENTATIVA DE LES OBRES PER A LA PROVA D'ACCÉS
(Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne.)

OBOÈ

SEGON CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
Aprén tocant l'oboé	P. Wastall
Serenata	A. Diabelli
Coro	C.W. Gluck
Minueto	J. Hook

TECER CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
Aprén tocant l'oboé	P. Wastall
Nana	R. Schumann
Soliloquio	D.Hyde
Vals	F. Schubert

QUART CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
Aprén tocant l'oboé	P. Wastall
Octubre	K.R. Cole
La colina de la Torre	G. Farnaby
Aria	A. Gretry

PRIMER CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
<i>Piece en Sol m</i>	P. Pierné
<i>Largo an allegreto</i>	Marcello
<i>Adagio Sentimental</i>	S. Chulià
<i>Concert op. 7 n°6</i>	T. Albinoni
<i>Concert en do M</i>	D. Cimarosa
<i>Concert n° 1</i>	G.F. Haendel
<i>Concert op. 7 n°2</i>	T. Albinoni



CENTRE PROFESSIONAL DE MÚSICA
"VICENT VERA"
Sueca

SEGON CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
<i>Concert en Re m</i>	A. Marcello
<i>Concert en Mib M</i>	V. Bellini
<i>Sonata I o II</i>	G.F. Haendel
<i>Concert op.9 n° 8</i>	T. Albinoni
<i>Sonata I o II</i>	A. Barret
<i>Italian Dance</i>	M. Dring

TECER CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
<i>Fantasia Pastoral</i>	P. Pierné
<i>Concert n° 3</i>	G. F. Haendel
<i>Sonates 3 o 4</i>	A. Barret
<i>Tres Romances</i>	R. Schumann
<i>Sonata en la m</i>	G. Ph. Telemann

QUART CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
<i>Concert en la m</i>	Vivaldi
<i>Concert en Fa M</i>	J. Fiala
<i>Sonata (1938)</i>	Hindemith
<i>Alla Guitana</i>	P. Dukas
<i>I Sonata</i>	H. Brod

CINQUÉ CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
<i>Sonata</i>	Saint-Saens
<i>Concert en Fa M</i>	Vivaldi
<i>Sonata n° 3</i>	Haendel
<i>Concert en Sol M</i>	J.von Ditterssforff.
<i>Sonata op.58 en re major</i>	Poulenc

SISÉ CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
<i>Sonata en do m</i>	Vivaldi
<i>Concert en Do M</i>	Haydn
<i>Quarte en Fa M</i>	Mozart
<i>Fantasia Pasctoral</i>	Bozza
<i>Concert n° 1</i>	Lebrun