



CENTRE PROFESSIONAL DE MÚSICA
"VICENT VERA"
Sueca

RELACIÓ ORIENTATIVA DE LES OBRES PER A LA PROVA D'ACCÉS
(Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne.)

TROMBÓ

SEGON CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
When the saints go marching in	Forrest L. Butchel
Stars and stripes forever	Forrest L. Butchel
Tubavardage	Pierre Segui

TECER CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
Cantinelas	Forrest. L. Butchel
The Young maestro	Clifford P. Barnes
Polovetsian Dances	Arr. Forrest L. Butchel

QUART CURS DE ENSENYANCES ELEMENTALS

OBRA	AUTOR
Trombonaria	Jean Brouquieres
Hasse suite	Adolf Hasse
Bolero	Butchel

PRIMER CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Priere	R. Clerisse
Theme de concours	R. Clerisse
Fantasia	Jean-François Michel
Sonata n°1	J.E. Galliard

SEGON CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Sonata n°1	J.E. Galliard
Fantasia	M. Badia
Mallorca	I. Albeniz



CENTRE PROFESSIONAL DE MÚSICA
"VICENT VERA"
Sueca

TECER CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Sonata en FA Major	B.Marcello
Romanza	C.M.Weber
Andante y Allegro	J.E.Barat

QUART CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Cavatine	C.Saint-Saens
Concertino	E.Sache
Movement	Hidas Frgyes

CINQUÉ CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Fantasias (1 ^a y 2 ^a)	Telemann
Monolog 8	Erland von Koch
Concierto per a trombó y orquesta	N.Rimsky-Korsakov

SISÉ CURS DE ENSENYANCES PROFESSIONALS

OBRA	AUTOR
Fantasias (3 ^a y 4 ^a)	Telemann
Capricho da camera	Bernard Kroll
Sonata	Hindemith